

# 故宮週刊

題 易培基

(詳未傳小)

明 口 德 新 竹 石 扇

本院理事王亮疇先生小影



明 文 震 孟 行 草 書 扇



大學士、與溫體仁不協、被劾著職歸卒、編王時追諡文肅、有姑蘇名賢小記、

文震孟、微明  
曾孫、字文起  
天啓中殿試  
第一、授  
修撰、疏  
陳勤  
政講  
學、忤魏  
忠賢、調外  
、建歸、崇禎  
初召置講筵、  
連劾王永光、  
忠賢遺黨  
乘機  
報復  
、及  
賊犯皇陵  
、痛陳致亂之  
源、擢禮部左  
侍郎、兼東閣  
侍郎、



宋 絳 絲 翠 羽 秋 荷

## 清德宗遺稿 (續)

魯宣公初稅畝論

古者、以君養民而民常足、後世以民養君、民貧而君亦不足、何也、民惟邦本、食爲民天、民貧而君豈能獨富乎、故賢君必恭儉、取民有制而不仁者反是、如魯宣公之初稅畝是已、井田之制、方里而井、井九百畝、以八家之力供公田之祿、借其力而不徵其稅、此三代之良法也、魯宣公時、季氏專政、公室之利、盡入私家、於是改先王之法、行聚斂之政、而履畝行稅焉、春秋譏之、特書曰初、其示戒之意深矣、秦用商鞅、開阡陌、盡地方、而井田之規制壞、孰知魯宣公已壞之於前乎、推原其故、總由一念之患貧始、

九年一月一日及三月一日分期付書各十五冊發售所故宮博物院出版物  
發售室

請按價連同郵費(照價加一不收郵費)現款一併匯  
交即當如件奉寄不誤而目價格函索即寄

六冊十一元每十二冊價  
二十二元

全部四冊價十元

宋 黃 庭 堅 書

宋 四 家 墨 寶 之 五 (小 傳 詳 前)



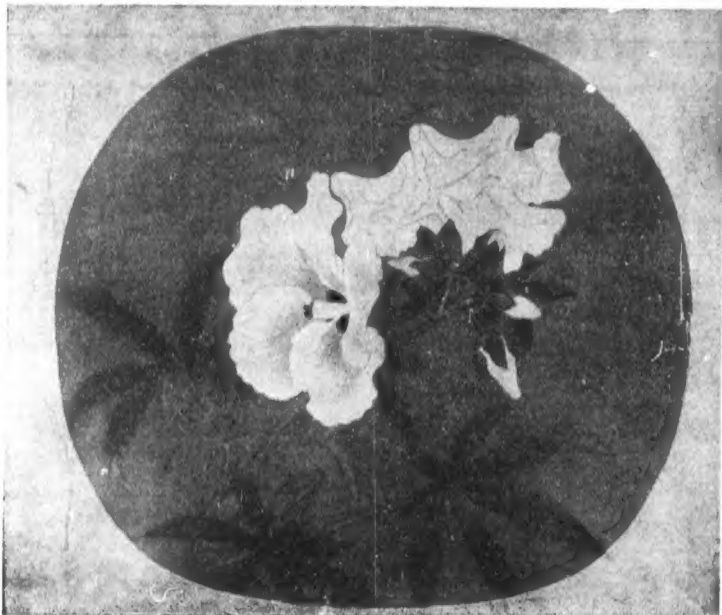
清宮史訓諭選

錄(續)

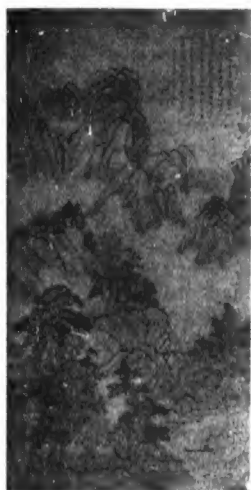
雍正三年十二月二十五日上諭刑部、從前惡亂鑽營之人、素亂法紀、朕治之甚悉、是以登極以來、不時教訓宮內太監、並外廷大臣等、凡事勿得欺隱、有鑽營者、斷不寬恕、若被拿獲、務必從重懲戒正法、屢次諭旨甚明、乃有補院太監傅國相、向奏事太監劉裕、探聽外邊有一廢官、欲圖開復、曾否保奏一事、劉裕止告訴總管太監、總管太監並不奏聞、甚屬可惡、著即總管太監、並奏事太監劉裕、問明情由、凡有開涉此案人犯、俱行鎖拿查問治罪、

雍正四年八月初一日上諭總管劉進忠、王以誠、蘇培盛、徐起鳳、及隨侍等處首領太監、歷來做直隸州縣官甚難、皆由書辦衙役作弊、更兼本處士豪、及旗下人莊園頭目、借稱王公侯伯大人門

宋 李 東 寫 生 秋 葵



李東理宗時人、善圖繪村田景致、清王翬山水(小傳詳前)



右題云 侍御、余之盟友也、戊午夏、自長安歸、道過金陵、遂往

連旬日、惟事詩酒狂笑、一日坐雨無聊、見示許道事真本、筆墨淋漓、神氣益溢、不禁肌為起粟、爰索素絹、臨撫一遍、愧未及其萬一、擲筆為之慨然、虞山石谷王翬識于鵝湖閣、

下勢力、在彼擾擾、欺壓官員、州縣官被其恐嚇、不能治理、政事易於廢弛、深為可惡、朕今已傳諭直隸州縣等官、各限一年、將此等作弊書辦衙役、及士豪、皆嚴行拿問、至於旗下人莊園頭目等、亦皆許其行文八旗該管官究治、爾太監等存內廷當差、豈知本鄉事務、及爾伯叔兄弟子姪之賢不肖、嗣後各當切實勸化本家人等、居鄉不可仗內監勢力、作非禮不法之事、如有事犯、潛逃來京省、本處州縣行文到內務府衙門、指名是某太監家屬、內務府大人同總管商議、即行按例發審、不必奏知、朕無非欲爾等畏法、不致擾亂地方、爾等其敬體朕意、

本 (本市) 每周五分 十期五角 三十期

故宮善本

每冊大洋伍元故宮博物院圖書部發行

本院文獻館出版物

故

故宮交泰殿所藏御用寶璽二十五方乾隆時編寫寶璽圖說拓印成冊並附首影印清高宗所書

明朱復歲暮歸人（小傳未詳）



射陽先生存稿選（續）

五言古詩

古意

日出滄海東、精光射天地、俄然忽西鄉、似是南神戲、義和鞭六龍、能驅不能繫、勞勞彼夸父、奔走更何意、余自康世人、痴心小塵世、朝登衆山頂、聊復飲其氣、

宿田家

客子湖陰歸、田翁柳邊謁、殷勤戒一飯、要我留雙櫂、呼兒掃茅堂、盤飧旋陳設、徘徊竟日夕、醺醺禮數拙、拂席安我眠、地迥衆喧絕、柴門閉泔水、大吠花上月、天明即前途、春春意轉切、臨歧行野話、執手不能別、君子倘重來、春山有薇蕨、

西山

信馬遊春山、山回得蘭若、停驂聊引步、房院欣幽雅、僧茶獻新烹、款曲意相假、禪談豁沈抱、欲去中不捨、齊竹浮暖光、松風瀟瀟灑、空塔忽聞磬、冰筍脫簷瓦、人生足身謀、蔭此茅一把、緇塵改容鬢、擾擾何爲者、遙憶我朋徒、翺翔鉢池野、

（前詳傳小）圖慶瑞畫寧世耶



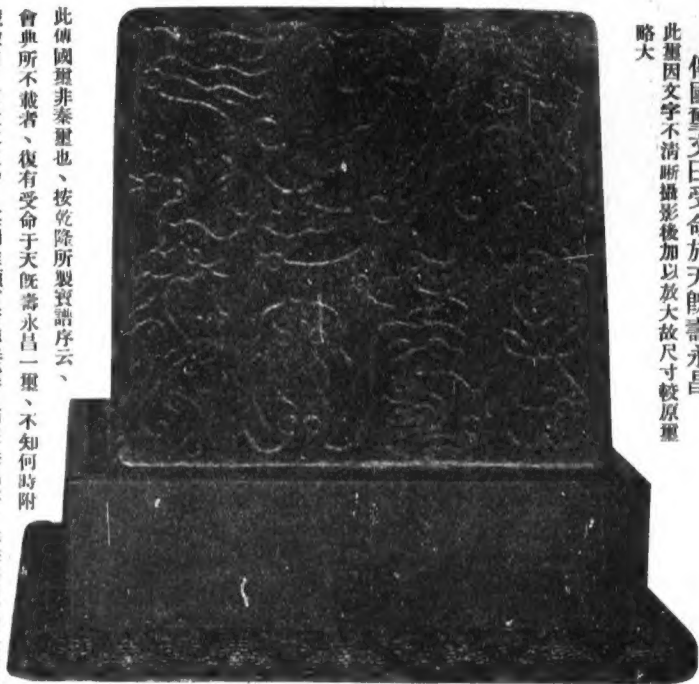
贈雅宜王丈

僊子乘鳳車、飄然下庭除、吐氣若芳蘭、流光比神珠、殷勤獻玉檢、授我三絃書、丹絳繡緣字、宛宛龍盤紆、讀之苦茫然、但驚辭旨殊、經營動精魄、無由報區區、永言寶中簡、感激當何如、

對月感秋四首

水木生蒼秋、微涼入高樓、（接第四版）

傳國璽文曰受命於天既壽永昌  
此璽因文字不清斷攝影後加以放大故尺寸較原璽略大



此傳國璽非秦璽也、按乾隆所製寶譜序云、會典所不載者、復有受命于天既壽永昌一璽、不知何時附藏殿內、反置之正中、其詞雖類古所傳秦璽、而篆法拙俗、非李斯蟲鳥之舊明甚、惟玉質瑩潔深如截肪、乾隆三年、高斌督河時奏進游資應河所得玉璽、古澤可愛、文與輟耕錄載蔡仲平本頗合、此好事者仿刻所爲、貯之別殿、視爲玩好書器云云、此影爲故宮現藏者、玉質黝黑古舊、殆即游河所得者歟、

一十之印馬司假



紐鼻

三十之印馬司假



紐鼻

二十之印馬司假



紐鼻

四十之印馬司假



紐鼻



珠麗與新月、對掛雙銀鈎、樓上有佳人、調絃倚清謳、因風蕩廣陌、知是彈雙鶴、窈子未歸來、蛾眉含遠愁、

人云天上月、中有嫦娥居、孤棲與誰共、顧見拜蟾蜍、冰輪不載玉、桂樹無根株、紛紛黃金粟、歲歲何由舒、一閉千萬年、玉顏近何如、相遠不咫尺、照我闌干隅、一盃勸爾酒、爲我留須臾、四時總一氣、秋氣何品明、天空萬里碧、助我愴然情、蕝水香晚烟、清風拂衣輕、徘徊度羣壑、樹樹松爭鳴、援琴對明月、試寫松風聲、

湘波卷桃笙、齊執扇方歇、秋來無影迹、酒報梧桐葉、啼盡代鳴蟬、其聲亦何切、繁霜結珠露、忽已如初雪、六龍驅日車、義和不留轍、羣生總如夢、獨爾驚豪傑、大笑仰青天、停杯問明月、

對酒

客心似空山、閒愁象雲集、前雲乍飛去、後已連翩入、回環杳無端、周旋巧乘隙、勞勞百年內、未省何時畢、聞古有杜康、偏工掃愁術、問愁何以掃、杯舉能驅除、年時不能飲、對酒成長吁、剝啄聞叩門、良友時過余、延之入密室、共展千年書、顧愁忽已失、花鳥同欣如、

贈宗萬湖令江山

驅車出侯門、行行即長道、經由駐鄉井、雲物隨秋早、冠裳換巾袍、動止有華藻、過從樂朋舊、燕語喜父老、江山浙名郡、風俗頗清好、專城得良哲、四境仗懷保、風塵百禽儀、干將萬金寶、喧嘩望而伏、盤錯磨然補、絃歌行當流、聲稱拾如畫、中銓朗人貌、歲月書上考、桐鄉化居先、單父德長葆、

青雲去天咫、期子致身早、

登城上樓

客愁不可掃、萋萋似春草、何以豁中襟、高樓一登眺、依微天際樹、滅沒雲間鳥、山水不嫌人、行哉事幽討、

齋居二首

中歲志丘壑、茅齋寄城郭、直午花氣揚、林陰鳥聲樂、魚蔬拙者政、雞黍朋來約、何似陶隱居、松風滿虛閣、朝來把鋤傳、幽賞供清燕、積雨流滿畦、疎窗長過院、醺醺春醉屢、花葉新題遍、悵望心所期、層城隔芳甸、

(未完)

故宮博物院前後五年經過記 (續)

梁亨

第二條 自本條件修正後、民國政府每年補助清室家用五十萬元並特支出二百萬元、開辦北京貧民工廠儘先收用旗籍貧民、

第三條 清室應按照原條件第三條即日移出宮禁以後得自由選擇住居、但民國政府仍負保護責任、

第四條 清室之宗廟陵寢永遠奉祀、由民國酌設衛兵妥爲保護、

第五條 清室私產歸清室完全享有、民國政府當爲特別保護其一切公產、應歸民國政府所有、

雖然、此五條件頒發以後、雖清儀出宮問題、已爲實力所解決、即舊用帝號、亦未嘗因此而消滅、然而無論如何、其範圍則已縮小、且辦理清室善後委員會組織條例、即依此而產生、

清室之皇帝寶



於該項條例第一條大書之、而委員會者、又爲故宮博物院之始基、由此推之、此修正優待條件一部份之價值、所關甚鉅、未可厚誣也、吾記今且正式入於委員會時期矣、

委員長就職之日起算、則十一月二十日也、茲錄李委員長就職通函如左、

清室善後委員會面國務院

敬啟者本月六日奉

鈞院函開清室優待條件、業經修正所有清室善後事宜、亟應組織委員會以資處理、茲謹聘先生擔任委員長一席、務希慨允力膺鉅任、無任翹企、等因、本月十四日政府公報復將是項委員會組織條例登載公布、煌煌即遵於本月二十日就職任事並刊木質關防一顆、文曰善後委員會章、即日啟用、除分函外、理合函報

國務院

中華民國十三年十一月二十一日

又通函各部院文意大致相同不贅

(未完)